

هذه نسخة محمد للفاضل الكامل مهابد القاسم فند سرکی حمزة علیہ

بسم الله الرحمن الرحيم
بدانکه کبریت اشتر است بسته و ربوق اشتر است بسته و مقصود مزاج این هر چه است تا آمیخته گردند و غذا کنند
تا بر دوک شاده شوند استراج میان ایشان محال باشد و باید که چنین کنند که غریز در میان در نیاید زیرا که
آن غریز مانع مزاج خواهد بود و این بر هر چه است پس ناچار باید که از آب ذات خود بمعاودت جویش داده شوند
و مضاجح المضاجح آتش خارجی است که اگر چه بصورت غریز است اما بمعنی عین است بدو معنی معر اول است
که اگر چه در عدد و تشخیص غریز است اما چون در عین ربوق و کبریت میفرایند و جنبه ایشان را از یاد میکنند پس عین
ایشان باشد معنی هم و آن معر است ریت که آتش عنقر بر داده اشتعال کبریت است چنانکه بدین گذشت
که کبریت آتشی است بسته پس چنانکه کبریت شجاع آتش است آتش نیز شجاع کبریت است و این هم بخشن روشن است
پس مضاجح المضاجح که آتش است عین کبریت باشد و بعد از این روشن خواهد شد که کبریت و ربوق عین یکدیگرند
پس آتش عین ربوق باشد تفسیر نظریه غریز در علم الهی که علم ما و را و الطبیقة است در حروف صوفیه با حقیقت
انسان ظاهر غریز است و حقیقت الهی باطلی است که آتش است و پنهان است و او است و ماده است
و کبریت است یعنی در دست هر چه دیکه باشد و اگر باین عالم رویم سخن دراز کرد و از مقصد باز نیایم پس مقصود
در این فن شرف کتیب بر یک از زمین و کبریت است و تحت مضاجح او آتش است پس لگو آتش را منسط
سازند بر کبریت او را بسوزانند و تفسیر میباید است و ارضی او واضح میشود پس بدیاید که کبریت را در قوع
رغاب که در میان دیک آب جوشان بیاورند تا آتش کب رطوبت و اعتدال از آب که از
دود و دود حلدی یافته و نظیر یافته با ربوق رسد و بیکر زجایی مانع وصول مضاجح آب عنقر شود و کبریت
رسد و او را از کتیب باز دارد پس آتش خوف معتدل شده در آب متغیث شود و در بیکر زجای نفوذ کند
و کبریت را بکد از ناچار آب کبریت از خاک کبریت جدا شود بقیه اناء رسیده بفسر و دود بلوله ازین بقیه زد و بیکه
و مضاجح هم که نزد این قوم یعنی عالم صناعت مضاجح اول است از خانه خوش بیرون آید و در خانه خوش
بکشاید و این آب اول را آب مزاج عالم خود دانند پس بر گاه خواهند آب را و آب هادر سازند و آب
بر تفرخ خواهند و تعیین کنند تا باره از تفرخ خود جدا نمایند باز تقطیر طیب مذکور نمایند و لگو خواهند

ریت شجاع القلوب خاص است
جستار شد و بعد المسأله فند
نقول الحکیم ابو سعید الطغفالی
المبدء الاول في علو سنا فو
وحدی نوعه و جویش
زنان و حکما ابی جبر
نفس جبه
ثلاثة تلوها روح و
اربعه اركانها قد رال
فقد رتخا جبه

آب چار را حق تعالی سازند و بار نکر این کار نمایند و الا خواهند این حق تعالی را مثلث نمایند عمل مذکور را سه نوبت نکر اینند تا آب حاد و دو پیم باز حل تعین حل تعین و سیوم باز تعین رطب مذکور نماید
ماء مثلث و این ماء مثلث اول است که مفتاح جویم آب عالم است و مفتاح اسم عالم است و شاید که
آب جویم و حل تعین را آب سیم و ماء مثلث را آب چهارم خوانند و جوهر آب قراحا بجز نازه رد نمایند
تا آن جرد بکر حل شود و آن میزان بقدر فکر عمیق ملاحظه کنی شود و رفتن آبی سر بوبیت و عمل
قوم در این مقصد اصل مکتوم است فاعرف و توفیق میانه میثاقل توان داد تا اینکه جد کرد و خود خوب
چنانچه برد و سواد و حراق در او نمایند پس گفتیم که اول آب از آتش بگردنا صورت آتش کبریتی از آبیکه
مضر در ذات خود دارد و فرو میرد زیرا که لگات آتش او را با آب که غرض آب مضر در ذات خود است فسرده سازد
چنان بیفسر و میرد که هرگز زنده نشود پس محتاج شدیم باینکه آب او را از او جدا کنیم پس در سیم که تقصیر
کار آتش است و اما آتش صرف او را از او نمیواند گرفت پس حجاب ساختیم آبر را در یک که
آتش بواسطه باورسد و کب رطوبت از آب نماید تا بخار که نامش هوا گردد و در یک کوزه مینماید
عبور نماید و در آن مخدیه که علت و جوهر است بلکه ماده و صورت براد عالم اگر است سازد
و حکم حاصلیت صبط رطوبت که در این جود است باینه بخار میزند و چون در مینه انا و رسد سر و سر و
چکد و چندان که دیگر نکر نماید و این امرش مکرر هر بخار که در این دو باشد با بخار اول مجتمع شود یعنی کار
منفصل مذکور پس چون کار بخانی رسد که هر چند دو و تعین کند هیچ در وزن آب نیفراید تا آب قراح
صدر شده باشد پس ناچار این آب قراحا بار ضعیف خوش با آتش تعین نرم که میان آتش بخار است
اما آتش نوبت و بحقیقت که ترا خشک جدا نتوان کرد پس چون چند بر آید اجزا را راضی قدر است
و حقیقت نفس باشد چندان ترا این عمل نکر باید کرد که هیچ از حقیقت نفس در ارض نماند پس این
ارضیه باقیه باشد و معنی اول و این معتبر است یعنی داریم در طبیعت ثبات باشد معنی دوم آنکه
آب جوهر جدا گشته باشد و او باقی مانده باشد پس لگات این معانی بر نو طار شود و روشن همه رموز حکماء
بر نو فاش گردد زیرا که بشر رموز این در علم مکتوم است و اند ترکیب با فاش گفته اند تفصیل را در موضعی
درشته اند و بخدا بر حق گذارسته اند آمیدم بر سر آنکه لگات بخار آب قراح که در این عمل مذکور

حامل نفس شده و بحکم مشاکیلت پاره از نفس عراض خور داخل کرده و نامش نفس جو که رشته و آب معده هوا
 شده و انال میخورد که آتش شود و اعراض آتش نیز ظاهر شود و بحقیقت کبریتی جو باز که تا تواند که در قرین
 خودش که زیق است تاثیر کند و از او نیز آب حاصل نماید تا هر چه آب بهیم ریخته تواند شد عدا کرد
 پس بیاید آب او را تصعید بآتش لطیف ساخته تا تواند باب پیوند گو و ابراستند نیز گردانند تا این
 نیز نامش آتش شود و ماده تازه که حق این بتوان گفت و نباید تر رسید از تصعید بآتش زیرا که مدعا در
 صفت اظهار چهار طبیعت است اول رب حجر و هم حجر سیم ارض حجر و این هر سه حاصل شده
 پس لای ارض پاره بنا عذاب پیوندد و در کجه از او حصول شود همان حقیقت ارض خواهد در دست چون راد
 و آب قرعراستند تر خواهد کرد زیرا که از دخول هوا که در او نفس است پاره تند شده الی آخر از دخول
 آتش که ارضی است بقدر حلت و خواص آتش کب خواهد نمود پس قدرت پیدا خواهد کرد که در زمین
 اثر کند و او را حل نماید و لکن تا او را عقد نمایند حل نمایند زیرا که اول بحکم مشاکیلت اخراج آب از او میکند
 پس نیز خشک میماند پس آتش عطف که از اینم کند تر باشد همین آب را نیز برقی معقود مسط بیناییم تا بحکم
 مشاکیلت در ارض معقوده خوش تاثیر میکند و او را حل میازد پس او را تقطیر بیناییم تا آب از ارض
 جدا میگردد و این آب چندان بر زیق این ارض ردیناییم تا هر چه از حقیقت ارضین نیز خرد شده باشد
 تا این آب میاید نفس رقیق با نفس کبریتی متحد شود پس این آب مرکب از ارضین باشد یا لا خور بر مرکب
 نفسین باشد یا لا خورای بکوار روح و نفس و این ارض مرکب از ارضین ارض زیق و ارض کبریتی زیرا که چون
 آب الهی پاره حل از ارض رقیق و ارض زیق پاره بعوض ارض کبریتی را در خود ثابت ساخته پس چون بر
 بصورت هم براند پس این زمان هتفام ترویج است و عذر میکنم را همه نوشتیم ادر اخراج صیغ پس میگویم
 و از خدا یاد بر میخوریم که چون آب خراج که مقطر اول باشد کب دهنید از مقطر دوم کرد و نفس کبریتی که حقیقت
 اوست در خود پنهان گوید و لایم نفس را توان از این آب جدا کرد صیغ خواهد بود زیرا که مانع از ظهور رکن
 آتش و حقیقت آتش و معین باب بود چون از آب حذقی یافت بحقیقت اول خواصش باشد که آن
 حقیقت کبریت یافت بحقیقت اول خواصش باشد که آن حقیقت کبریت غنیط است خواهد رسید
 پس دانستیم که بآتش اینم تقصیر ممکن است زیرا که اول آتش تقصیر آتش تقطیر است و در نهاد آتش تقطیر

بهمه پوسته اند پس چیز آتش تقطیر از هم جدا کرده اند محتاج شدیم باتش بود بر غرض آتش که می
او از هوای آتش که گرم تر نباشد تا بهیچا که نفس رطوبت را که مضمی و متلدش و معدوم می سازد و بر رطوبت
را از ذات این دهن برچیند و تخفیف می رسد باشد که این بود بر ترا حکت گردانند باین معنی که خشک
از تر جدا گردانند بلکه باین معنی که حقیقت تر را حقیقت خشک گردانند و نیست که حکما و تفسیر را نام
بر برند نفس رطوبه و نفس یاب به نفس رطوبه دهن و نفس یاب به صیغ باشد بسی اسد میتوان گفت که اینهم همه
یکی باشد و این سر وحدت محراب کوه و آتش بود همان آتش تعفین است و اما در قرع و در نطق
نه در قرع عمیا و چون این سر فاش کوم نزدیک بود که از بیم بگذرم اما آنکه باین بر سر سخن که از بر سر
کار این باز دیگر در این میان که بعد جدید فاشست زیرا که دهن هر چند که روح و نفس متحدند اما در
آتش سبک نمیکند از دهن سبک است که در میان او و این آب امزاج بهم رسد تا چار او را خود خوب
باید که پس باین آب که همان حقیقت اول دهن است و مرکب از نفس زینق و نفس کبریت است در آتش
تعفین طب بر او مسلط کنیم تا او را مهیا ساخت چون منهدم مهتاشند آبر را از او تقطیر نمویم باره
از او صراخته همراه خود بیارد و چند آن مکرر این تقطیر نمویم که دیگر از دهن صراخته تولید نشود پس
پس در این هنگام مهیا است و این تعلیق حکما و میگویند که بهیت چهار چهارده میماند
و ناچار چیز از آب نیز در ذات او نمور شده خواهد بود بوجو حکم شاکلت پس ز خود ذوب شده خواهد
بود پس نفس یاب به صیغ است او را شمع می نامیم تا موزر شود و این زمان زمان خالدر است و باب
اصورت و احتیاج با کلید طریق وسط که موقوف به تعفین و تفصیر است ندارد بلکه او من ارضی
شمع موزر را تصعد میکنیم حکم اکلیدر غلبه دارد زیرا که از زینق و کبریتی خواهد در این ارضی مانده
در وقت تا تقطیر و در این تقطیر باتش که پاک تصعد است بجهت غلبه آتش باتش از ارضی خواهد
شد و باره از ارضی را با خود بیاند خواهد بود پس حقیقت اکلیدر غلبه حاصل خواهد شد پس بگو
از این ارضی جز در وسوس از نوث در جنبه با و بخوران تا شمع تمام باید و بگرفته جزو از آن آب
و بریز جزو از این شمع را بریز تا با کوش کید و بنه او را بر آب فاش تا فرو نشاند پس لک خود را بر دیگر
تقطیر کن تا شیب کم شود و دیگر از نوث در و با نفس یاب به متعادل و مزاج ده باتش شمع

پس دیگر ازین نفس یا به مقابله ارض تمام التسمیع و او را بکلمات تسمیع حکمت برسان جمع
 کن میان او و میان نفس یا به که بانوش در مزاج دل و باب صغراست پس اگر خور که او را باب
 اوسط برسانی ترکیب آن صاحب مکتب روشن گفته و باب اکبر و عظیم بعد از اینست و توفیق الهی
 بیان خواهد شد و استدم پس اگر خوری که راه ازین گناه ترغیب پس بکیر ازین آب در خل و خارج
 که مکتب از آب کبریت و از روغن کبریت و از ارض کبریت مصعد است که او نیز قوه نوشتاد را کلید دارد
 رخل را بان حل کن چنانچه اول رقیق را با و عقد نماید پس آب زیاد سازد و او را حل نماید تا که بشفید
 مذکور شد پس هرگاه باز از رقیق حل نشود تر از این بدار زیرا که آنچه ارکانت صغف از رقیق است
 و پاره از رقیق که مخلوط شده مدعا حاصل شده پس چنانچه از این رقیق که شرف و عزت انداخته باشد که
 ارض جدید را بجهت از آن مکتب نماید زیرا که حکمت کل این آب در کل دنیای غوص میکند
 که او را از هم میزاند پس آب را از او تقطیر به بیوسط تا آنچه از ارض مقدور باشد همراه خوبه
 برد و از ارض منقصر شود و تقطیر صالح پس او را بپخت یک نوبت تسمیع را با این آب و نهایت
 تسمیع است که از صورت طلایی بصورت موی رسد و دیگر از دو خشک شود پس کثرت دیگر بجهت
 که خشت و گرم است آب که خور از آن تسمیع مذکور میباشد که کون سبط که و این عطر خندان
 میسر شود که برابر تسمیع او را زیاد تر که تا که مخلوط شود زیرا که نهایت مرتبه تسمیع بدین مرتبه تحلیل
 است و حرام است بر من که ستر را تا امروز و امروزه فاش کنم استغفاره و صیاده عی و عی و الله و حیدر
 حل نماید و عقد نماید که خواهد داشت این حل و عقد زیاد از این تسمیع است و این نیز در قرع و شوق
 لوله دار میگو و حاصل این حل و عقد یعنی خشک تر که است و تر را خشک کردن و نار حضان
 میگذارد فغم و عرف بعد از آن میزان طر حش قطره بر قطره بیشتر افتد شمس و قراید برون از
 قهر که کار و از قدر عشت الرماله بید اقل الساد افاحن و لدر حرم جامع
 بسم الله الرحمن الرحیم

هذا الفوار والطلق و شئ شبه البقری اذا احسنت السبق مکتب الون و اشرف
 عارفه این ریزا اشکار گفته و بسیار جرات محم را بیت علوم الکیما و کثیره و کل امر

